

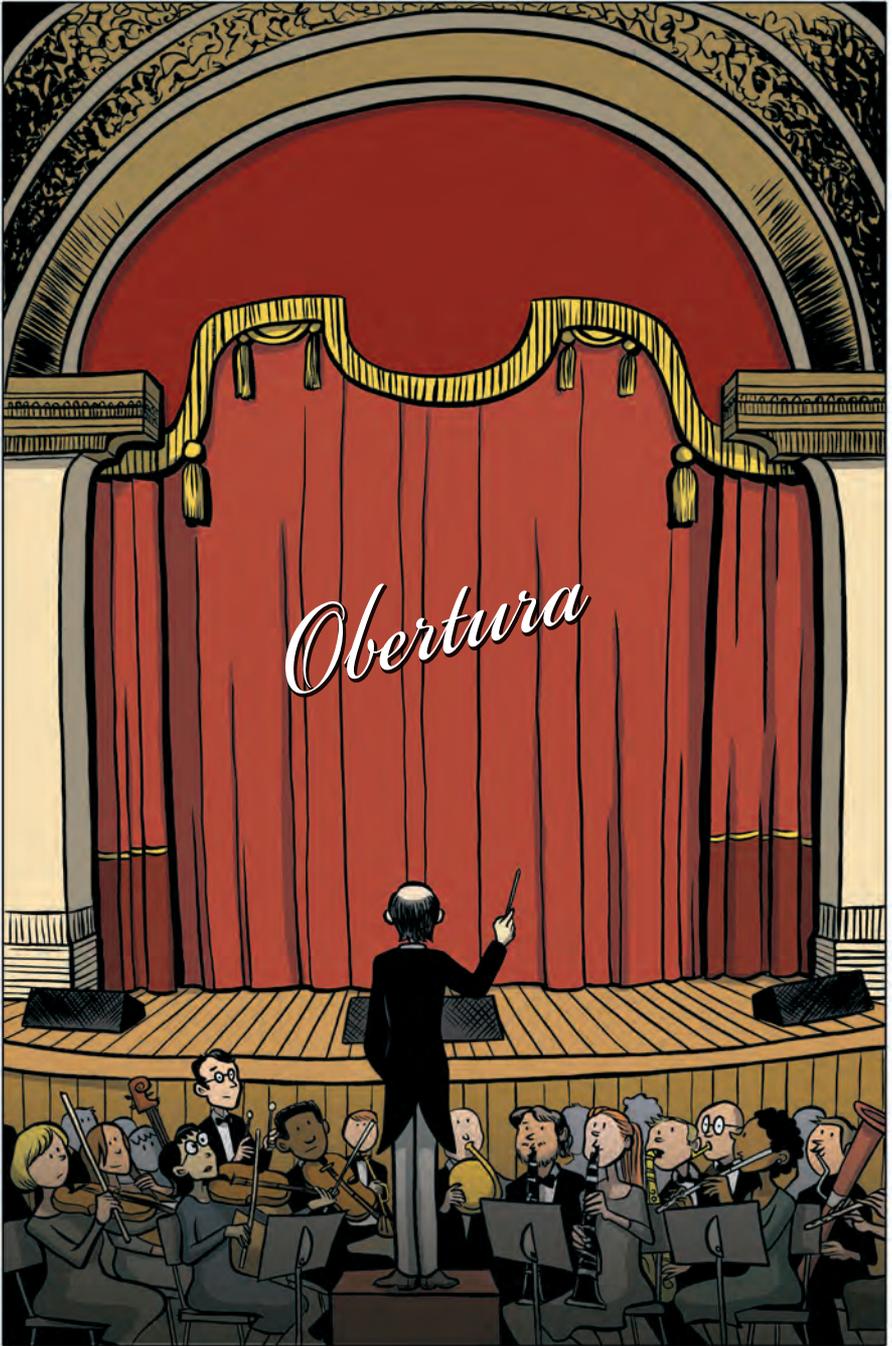
RAINA TELGEMEIER

DRAMA

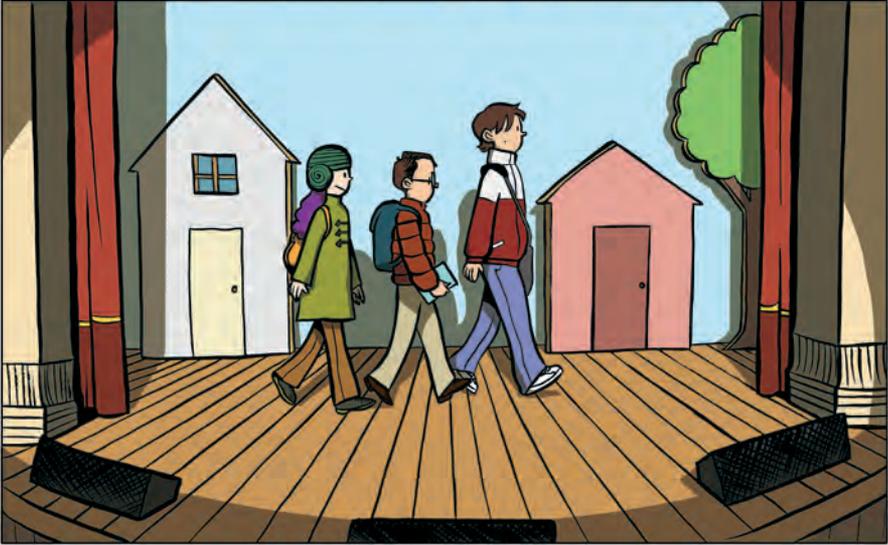
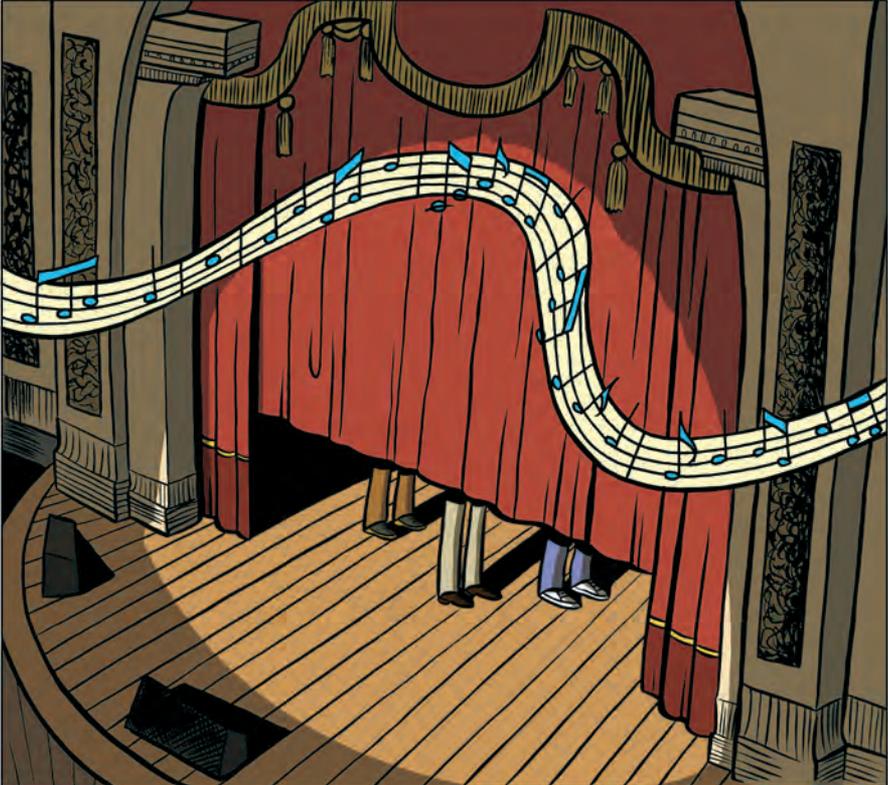
COLOR: GURIHIRU



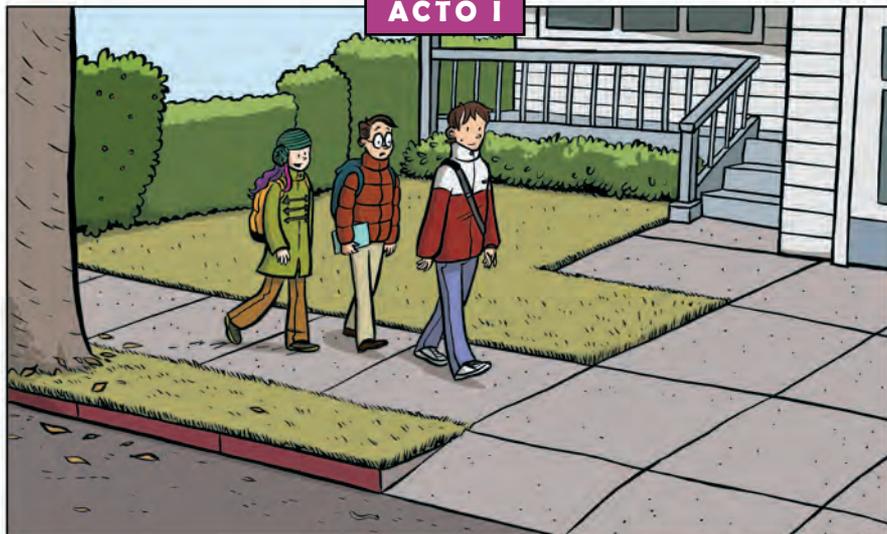
MAEVA  young







ACTO I



¿CREES QUE EL SEÑOR MADERA
ME DEJARÁ MANEJAR
EL FOCO ESTE AÑO?



¿POR QUÉ NO?

¡DESPUÉS DEL
DESASTRE
DEL AÑO PASADO?!



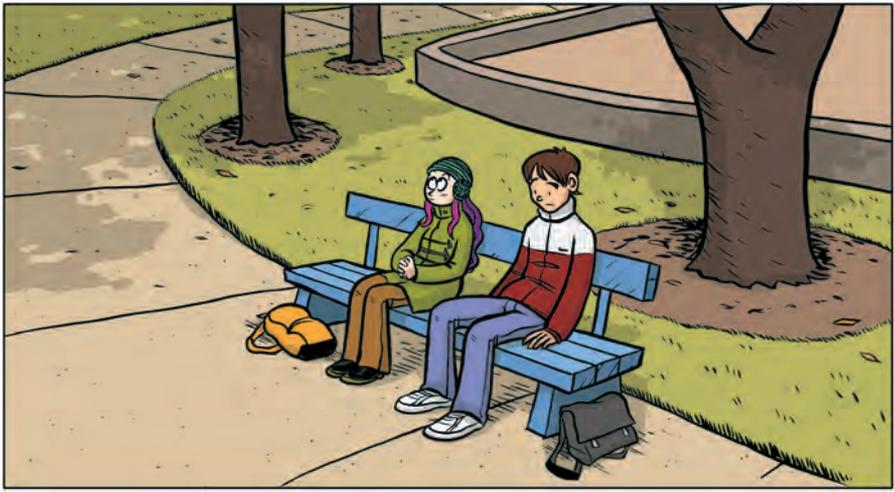
MATT, ¡NO LE PROVOCASTE UNA
CONMOCIÓN CEREBRAL AL TRAMOYISTA!
SOLO CHOCASTE CON ÉL.

Y ROMPÍ LA BOMBILLA
DEL FOCO.
¡Y SON MUY CARAS!

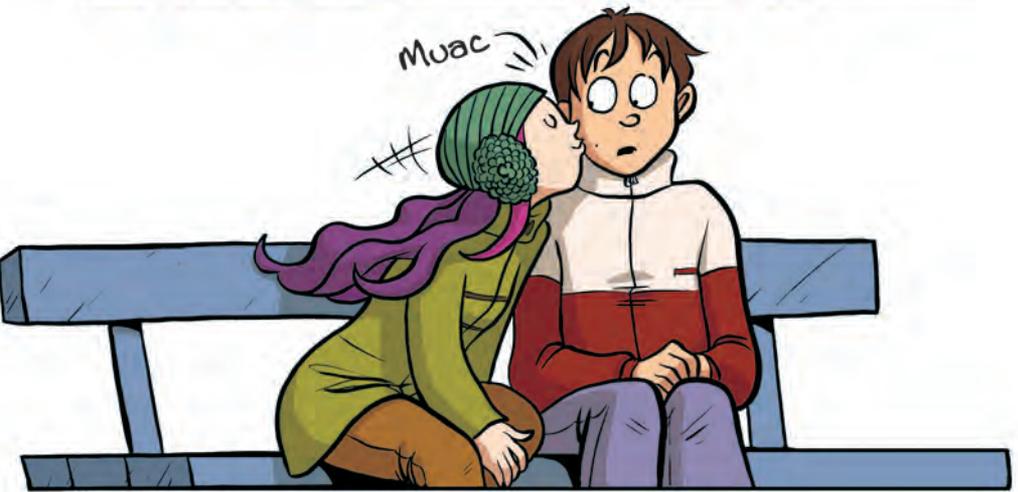


OYE,
CALLIE...











AY,
NO LO SÉ.

ES ALGO QUE
HACE TIEMPO QUE
QUERÍA HACER.



PERO TÚ... BUENO, ERES
GUAY, CALLIE,
PERO...



¿PERO QUÉ?



CUANDO HABLAS DE BONNIE,
NO HACES MÁS QUE DECIR QUE ES
UNA PESADA Y UNA PIJA QUE SOLO
SE PREOCUPA DE SÍ MISMA.



AL DÍA SIGUIENTE

¿QUE TE BESÓ?!



¡LIIIIIIZ!

¿QUIÉN BESÓ A CALLIE?

ESPERA,
¿QUÉ HA
PASADO?

¿COTILLEOS?



EJEM... ¿CHICOS?

¿PODEMOS
EMPEZAR LA
REUNIÓN,
POR FAVOR?

PERDÓN,
SEÑOR
MADERA.

HUY.

SÍ.



EL DIRECTOR MUSICAL Y YO
POR FIN HEMOS DECIDIDO
QUÉ ESPECTÁCULO HAREMOS
EN PRIMAVERA.



REPRESENTAREMOS UN CLÁSICO,
LA LUNA SOBRE EL MISISIPI AQUÍ, EN EL
AUDITORIO DEL INSTITUTO.



¡GENIAL!

LOREN SE GRADUARÁ EN
JUNIO, ESTE SERÁ SU ÚLTIMO
ESPECTÁCULO CON NOSOTROS
COMO REGIDOR.



¡YUJU!
¡VAMOS,
LOREN!

GRACIAS,
CHICOS.

ANTES QUE NADA, HAY QUE
DECIDIR QUIÉN SE ENCARGA
DE CADA DEPARTAMENTO.



¡ESCENOGRAFÍA!
¡YO! ¡YO!

NUNCA HE VISTO LA LUNA SOBRE EL MISISIPI EN DIRECTO, PERO
TENGO LA EDICIÓN DE LUJO DE LA BANDA SONORA, Y SALEN UN
MONTÓN DE FOTOS DE LA PRODUCCIÓN ORIGINAL EN BROADWAY,
Y CONSTRUYERON UNA PASADA DE...

VALE, CALLIE, YA LO
PILLAMOS.



EH... ¿PUEDO ENCARGARME DEL VESTUARIO, LOREN?



CLARO QUE SÍ, LIZ. Y CALLIE, POR SUPUESTO QUE SERÁS LA JEFA DE ESCENOGRAFÍA.



SANJAY, ¿CREES QUE PODRÁS ECHARME UNA MANO CON LA CARPINTERÍA?



CLARO.

¿DELFINA?

¿MAQUILLAJE?



BIEN. ¿MATT? ¿QUIERES ESTAR EN LUCES?



¿ME DEJARÁ HACERLO?

CLARO. MIRKO, ¿QUIERES ESTAR EN LA CABINA DE SONIDO?

¿PUEDO?!
¡GENIAL!



FALTAN CATORCE SEMANAS PARA EL ESTRENO. PENSAD QUE, A PARTIR DE LA SEMANA ONCE, TENDREMOS QUE VENIR PRÁCTICAMENTE TODOS LOS DÍAS.



ESTOY EMOCIONADÍSIMO. ¡¿Y VOSOTROS?!



¿EQUIPO TÉCNICO?



¡¡EQUIPO TÉCNICO!!





¡OYE, MATTI! ESTO... ¿VOLVEMOS
A CASA CON TU HERMANO?

ES
QUE...

ME HA DICHO QUE TE
DIGA QUE ESTÁ LIADO.

¿CÓMO?
¿EN SERIO?

SÍ. TIENE ENTRENAMIENTO
DE BÉISBOL O ALGO.
NO SÉ.









