

LA
ÚLTIMA
NEANDERTAL

CLAIRE
CAMERON

Guía de lectura



MAEVA

CLAIRE CAMERON

LA
ÚLTIMA
NEANDERTAL

Guía de lectura



MAEVA

Nota de la autora

Siempre me han fascinado los neandertales, aunque cuando era joven me resultaban tan lejanos como los dinosaurios. En la escuela me enseñaron que eran un paso evolutivo entre los simios y nosotros, unos bichos peludos y gruñones que se extinguieron porque eran inferiores, un tropiezo en el trayecto de nuestra especie desde lo primitivo hasta la perfección.

En 2010, un equipo secuenció el genoma de los neandertales e hizo un descubrimiento extraordinario: muchos humanos modernos de ascendencia asiática y europea han heredado entre el 1 y el 4% de su ADN de los neandertales. La mayoría de los científicos coinciden en que esto demuestra cruces relativamente recientes entre los dos grupos. En vez de una versión más evolucionada de los neandertales, en realidad somos sus primos cercanos.

Sin embargo, los *Homo sapiens* nos consideramos exterminadores de los neandertales y no nos imaginamos teniendo sexo con ellos. Entonces, ¿cómo se produjo el contacto entre *Homo sapiens* y neandertales? No sabemos la respuesta, pero un escritor debe asumir el riesgo de imaginarla.

En mi búsqueda de una explicación plausible, investigué las nuevas interpretaciones científicas sobre los neandertales. Utilicé mis hallazgos como un conjunto de reglas en base a las cuales trabajar, como restricciones creativas. También aproveché mi experiencia en acampadas para comprender cómo sería la supervivencia en la naturaleza hace más de cuarenta mil años.

Sin embargo, incluso con los hallazgos recientes, todavía hay muchas preguntas sin respuesta sobre los neandertales. Como dice Rose, la protagonista, «una relación, un sentimiento, una mirada: las cosas que no se fosilizan son las más importantes».

Claire Cameron

Preguntas para el debate

1. ¿Qué sabías sobre los neandertales antes de leer la novela? ¿Ha cambiado tu concepto sobre ellos?
2. Gran Madre tiene ciertos tabúes sobre el sexo. ¿Por qué crees que decide expulsar a Chica? ¿Hasta qué punto Gran Madre tiene clara esta decisión y sus consecuencias?
3. Los neandertales de la novela viven en un grupo familiar reducido, y Rose vive lejos de su familia y amigos. ¿Tú has elegido vivir cerca o lejos de tu red social? ¿Cómo afecta esto a las decisiones de tu vida?
4. Chica y Canijo tienen un vínculo especial. ¿Cómo va cambiando su relación a lo largo de la novela? ¿Qué es lo que más la condiciona?
5. ¿De dónde crees que venía Canijo cuando lo encontró la familia? ¿Qué tiene de diferente?
6. Canijo ve marcas en un árbol que para él tienen un significado distinto que para Chica. ¿Por qué corre cuando se acerca la tormenta? ¿Adónde crees que va?
7. Rose, la arqueóloga, se enzarza en una gran discusión con Simon en Ikea. ¿Por qué una gran superficie los altera? ¿Este tipo de tensiones son normales o raras en una relación? ¿Podrías identificarte con su situación?
8. La maternidad conecta las historias de Chica y Rose, pero como las separan 40.000 años, sus experiencias son considerablemente diferentes. Aun así, hay algunas similitudes. ¿Cuáles son, y qué te han parecido?

9. ¿Con qué historia te has identificado más, con la de Chica o con la de Rose? ¿Cuál es más cercana a tu vida real?
10. La novela termina con una foto del descubrimiento de Rose, el esqueleto de un neandertal y un humano moderno yaciendo juntos. ¿A quién crees que pertenecen estos dos esqueletos?

Lecturas adicionales

Si deseas saber más, puedes completar la lectura de *La última neandertal* con un libro de no ficción que ubica a los neandertales en el contexto más amplio de la historia de la humanidad:

Yuval Noah Harari, *Sapiens. De animales a dioses: Una breve historia de la humanidad*. Barcelona: Debate, 2015.

Para aquellos interesados en los neandertales y las corrientes actuales sobre la evolución de nuestra especie, aquí van algunos de mis libros favoritos:

Dimitra Papagianni y Michael A. Morse, *The Neanderthals Rediscovered: How Modern Science Is Rewriting Their Story*. Nueva York: Thames and Hudson, 2015.

Thomas Wynn y Frederick L. Coolidge, *How to Think Like a Neanderthal*. Nueva York: Oxford University Press, 2012.

Svante Pääbo, *El hombre de Neandertal: En busca de genomas perdidos*. Madrid: Alianza Editorial, 2015.

Lydia Pyne, *Seven Skeletons: The Evolution of the World's Most Famous Human Fossils*. Nueva York: Viking, 2016.

Sarah Blaffer Hrdy, *Mother Nature: Maternal Instincts and How They Shape the Human Species*. Nueva York: Ballantine, 1999.