



la  
oscura  
verdad  
de  
mara  
dyer

M I C H E L L E H O D K I N

MAEVA  young

## **LA OSCURA VERDAD DE MARA DYER**

de Michelle Hodkin

### **Preguntas para debatir**

1. Aunque es la voz narradora, vamos conociendo a Mara Dyer poco a poco a lo largo de la novela. ¿Cuál fue la primera impresión que te causó Mara? ¿Cómo fue cambiando tu opinión sobre ella a medida que avanzaba el libro? ¿Se la puede considerar una narradora poco fiable? ¿Por qué?

2. ¿Qué sabes del «síndrome de estrés postraumático»? ¿Crees que Mara sufre síntomas asociados a este trastorno? ¿Por qué? ¿Podría tratarse de otra cosa? ¿Qué ejemplos has encontrado en el libro?

3. Noah Shaw tiene mala reputación en el colegio, aunque Mara lo ve de forma distinta. ¿Por qué crees que Noah cultiva esta fama? ¿Piensas que hace bien en no intentar cambiar la opinión que los demás tienen sobre él?

4. ¿Cuáles son las cualidades de Noah que atrajeron a Mara? ¿Se enamoró de él a primera vista, o fue algo más gradual? ¿Hubo algún momento que representara un cambio en su relación? ¿Tú crees en el amor a primera vista?

5. Mara le pregunta a Noah si tiene miedo de algo, a lo que Noah responde: «Me da miedo la falsedad». ¿Qué quiere decir con eso? ¿Qué revela acerca de él esa respuesta? Y tú, ¿de qué tienes miedo?

6. En *La oscura verdad de Mara Dyer* debemos enfrentarnos a menudo con discrepancias entre realidad e ilusión. Como lectores, no es siempre fácil para nosotros determinar lo que es verdadero y lo que no. ¿En qué te fijaste, durante la lectura o después, para determinar lo que realmente sucedía en la vida de Mara? ¿Crees que la autora pretende crear estas discrepancias deliberadamente? ¿Esa es la razón por la que Mara es una narradora poco fiable? ¿Qué se consigue con eso?

7. Para Noah, ¿qué significa «real»? Considera los siguientes fragmentos

-Noah: «Me da miedo la falsedad».

-Noah: «Soy un impostor, en todos los aspectos. Un actor que interpreta su propia vida».

-Mara, sobre Noah: «Y ello lo hacía real».

-Noah, a Mara: «Tú me has hecho real».

Para ti, ¿qué es lo que hace que una persona sea «real», en el sentido de que sea «de verdad»?

8. Para Mara, la visita sorpresa con Noah a la exposición fue una cita perfecta. Para ti, ¿cuáles serían los ingredientes de una verdadera cita, y en qué detalles te fijarías?

9. ¿Qué es lo que pasa al final de *La oscura verdad de Mara Dyer*? ¿Por qué lo crees? ¿Qué partes de la historia respaldan tus teorías?

10. Una vez terminada la lectura, ¿cómo explicarías la situación de Mara al comienzo de la novela? ¿Qué es lo que has descubierto, a medida que avanzabas en la lectura, que te ha ayudado a dar sentido a la introducción de Mara? ¿Por qué crees que la autora, Michelle Hodkin, decidió comenzar así?

11. ¿Cuál es la «oscura verdad» de Mara Dyer?