

Una novela mágica sobre
el poder de las historias

El
LIBRO
SECRETO
de **FLORA**
LEA

PATTI CALLAHAN HENRY

Guía de lectura



MAEVA

Mejor Libro del Año
Barnes & Noble

PATTI CALLAHAN HENRY

El

LIBRO
SECRETO
FLORA
LEA

Guía de lectura



MAEVA

Sobre el libro

Una novela cautivadora sobre el vínculo entre hermanas, las complicaciones del amor y la magia duradera del poder de los cuentos y las historias

1939. Hazel, de catorce años, y su hermana Flora, de cinco, son enviadas a la campiña inglesa para escapar de las bombas que caen sobre Londres. Para olvidar los horrores de la guerra, la hermana mayor inventa un cuento de hadas sobre una tierra mágica, un lugar secreto al que poder escapar de la realidad y que solo les pertenece a ellas. Pero un día, Flora desaparece sin dejar rastro.

1960. La vida de Hazel da un vuelco cuando recibe en la librería en la que trabaja un libro ilustrado titulado como aquel cuento: **Whisperwood y el río de estrellas**. Sin embargo, Hazel está segura de que nunca ha mencionado esta historia a nadie. ¿Podría el libro contener los secretos de su desaparición y ser una señal de que su hermana sigue viva?

A medida que Hazel se adentra en el misterio, se verá obligada a confrontar su pasado y a desentrañar los secretos que han permanecido ocultos durante años.

Sobre la autora



Patti Callahan Henry es la autora de varias novelas best sellers de *The New York Times*, *USA Today* y *Globe and Mail*. Ha sido finalista de los premios Goodreads al mejor libro del año, ha recibido el premio Christy, el premio Harper Lee al escritor distinguido del año de Alabama y el del Libro del año de la Asociación de Bibliotecas de Alabama.

Junto a otras tres autoras exitosas, es la creadora y presentadora del popular podcast y el programa web semanal, *Friends and Fiction*.

Tras crecer en Filadelfia, ha vivido en distintos lugares de la Costa Este, desde Filadelfia hasta Florida y Atlanta. Actualmente reside en Mountain Brook, Alabama, en compañía de su esposo, tres hijos y dos nietos.

El libro secreto de Flora Lea ha sido un éxito internacional, publicado en doce países.

www.patticallahanhenry.com

Lo que se ha dicho sobre sus novelas

Esta emotiva novela nos recuerda que contar historias es uno de los mayores poderes que poseemos.

The Washington Post

Una delicia literaria, una novela mágica y magistral que os encantará.

Goodreads

Una historia tierna y reconfortante sobre los lazos duraderos del amor fraternal y el poder de los libros.

The Atlanta Journal Constitution

Preguntas para el debate

1. El episodio sobre la experiencia de infancia de las hermanas Hazel y Flora Lea está inspirado en la Operación Flautista de Hamelín, un hecho real de la historia británica de la Segunda Guerra Mundial. Más de tres millones de niños fueron evacuados de sus hogares para irse a vivir con familias voluntarias por toda la campiña inglesa. ¿Estabas familiarizado con este episodio antes de leer la novela?
2. Hazel tiene especial cuidado con los libros raros de la librería Hogan, usa guantes blancos y registra los artículos meticulosamente. Además, el dueño menciona el enorme valor que las ilustraciones originales pueden aportar a un libro. ¿Qué se revela sobre el personaje de Hazel cuando decide llevarse el ejemplar de *Whisperwood y el río de estrellas* junto con las ilustraciones?

3. Cuando Hazel llama por teléfono a la autora Peggy Andrews para pedirle información sobre el libro, recibe una respuesta inesperada sobre el origen de *Whisperwood y el río de estrellas*. ¿Qué dice esto en términos generales sobre la creación de narraciones? ¿Puede alguien alguna vez considerarse dueño de una historia?
4. Bridie Aberdeen, la mujer que acoge a las dos hermanas, se muestra cálida y cariñosa, aunque con algunas excentricidades. En el pueblo hay chismes sobre sus prácticas y la «misteriosa» desaparición del padre de Henry. ¿Cuál fue tu primera impresión de Bridie?, ¿la fuiste cambiando a lo largo de la lectura?
5. La madre de Hazel y Flora tuvo varias oportunidades de llevar a sus hijas de vuelta a Londres, pero se dio cuenta de que estaban más seguras y mejor atendidas en Binsey con Bridie y su hijo Henry. ¿Te parece una decisión acertada? ¿Habrías hecho una elección diferente?
6. Tan solo a través de una conversación honesta años después de la desaparición de Flora, Hazel y Henry descubren su culpa compartida por lo que le pasó a la pequeña. ¿Crees que ese silencio habría durado tanto si Hazel y Henry hubiesen sido algo mayores cuando Flora desapareció?
7. Barnaby, el novio de Hazel, apoya su deseo de acercarse a Peggy Andrews e incluso la anima a ponerse en contacto con Dorothy Bellamy, ya que piensa que una periodista puede ser de ayuda, pero tiene ciertas reticencias con la búsqueda interminable de Hazel y el efecto que ello tiene en su relación. ¿Consideras realmente que Hazel llevó su búsqueda demasiado lejos?
8. ¿Cómo te sentiste ante la revelación del pasado de Dorothy Bellamy? ¿Te parece que la decisión de Imogene tiene una posible justificación?

9. ¿Cómo afecta el contexto histórico en la forma en que se llevó el caso de la desaparición de Flora? ¿El resultado habría sido diferente si se hubiese producido en la actualidad?
10. Al final de la historia, Dorothy trata de aceptar dos versiones de sí misma. ¿Por qué crees que recordamos claramente algunas cosas de nuestra infancia y otras no, sin que importe su relevancia? ¿Puedes evocar alguno de tus primeros recuerdos de la infancia?
11. El personaje de Hazel vive muchas emociones diferentes según la toma de decisiones a lo largo de su vida: esperanza, miedo, culpa, amor. ¿Cuál crees que es el hilo conductor principal de su búsqueda?
12. *El libro secreto de Flora Lea* representa una oda a las historias y, en última instancia, cómo nos acompañan a lo largo de nuestra vida. ¿Es la narrativa una forma universal de conexión entre personas? ¿Cómo ha influido la narración de historias en tu vida?

Ideas adicionales para tu club de lectura

1. Busca un mapa de Inglaterra y traza el viaje en tren de Hazel y Flora desde Londres hasta el pueblo de Binsey en Oxfordshire.
2. Como detalle especial, prepara un té inglés para tu club, un Earl Grey o té verde, con unas galletas para acompañar.
3. Cuando eran niñas, Hazel y Flora quedaron cautivadas con la historia de Whisperwood. Siguiendo el espíritu de la novela, comparte un libro o una historia memorable de tu infancia con los demás.