

LYDIA NETZER

Todas las constelaciones del amor



¿Y si la persona que más te quiere de este mundo
no supiera cómo demostrártelo?



MAEVA

LYDIA NETZER

Todas las constelaciones del amor

¿Y si la persona que más te quiere de este mundo
no supiera cómo demostrártelo?

Guía de lectura



MAEVA

SINOPSIS

¿Cómo te imaginarías a una familia de un barrio residencial de una pequeña población de Virginia? La que conocemos en *Todas las constelaciones del amor* se compone de Sunny, la madre, Maxon, su marido, ingeniero, superdotado y astronauta, y su hijo de cuatro años, Bubber; en apariencia una familia completamente normal.

Pero cuando se mira más de cerca, vemos que, cuando Maxon conoció a Sunny, tenía siete años, cuatro meses y dieciocho días. O lo que es lo mismo, tenía 2.693 rotaciones de la tierra. Y que ya entonces, Maxon era diferente. Sunny era diferente, sobre todo porque nació calva y sin un solo pelo en el cuerpo. Eran unas personas especiales que encontraron sin proponérselo el uno en el otro el amor, y establecieron una relación extraña y maravillosa, nacida de un deseo apremiante de conexión.

Ahora, veinte años después, están casados y tienen un hijo, que es autista. La obsesión de Sunny es ser «normal», y se ha convertido en la perfecta ama de casa. Pero cuando se queda embarazada, Sunny y Maxon comienzan a discutir y a recriminarse lo que han dejado en el camino. Cuando Maxon es enviado a la Luna en una misión de la NASA para programar los robots de una futura colonia, Sunny se queda sola, embarazada otra vez y con su madre en el hospital. Y lo único que desea es que Maxon dé la vuelta a la nave espacial y regrese a casa a toda marcha.

Pero un accidente en el espacio pone en peligro la misión y su vuelta, mientras todo lo que han construido Sunny y Maxon queda pendiente de un hilo. Oscuros secretos, asesinatos olvidados hace mucho tiempo y una peluca rubia salen de golpe a la luz. Y nada volverá a ser lo mismo...

SOBRE LYDIA NETZER

Todas las constelaciones del amor es la primera novela de Lydia Netzer, que nació en Detroit y actualmente vive en Virginia con su marido y sus dos hijos, a quienes educa en casa. Su siguiente novela se publicará próximamente en Estados Unidos. *Todas las constelaciones del amor* fue muy bien recibida tanto por los lectores como por la crítica. Entre otras distinciones, fue libro destacado en *The New York Times Book Review*, y estuvo en la lista de iTunes de los mejores libros de 2012.

PREGUNTAS PARA DEBATIR

- ¿Consideras que Emma, la madre de Sunny, es una buena madre?
- ¿Cómo hubiera sido la vida de Sunny si no se hubiera quedado embarazada y no hubiera sentido la necesidad de ponerse la peluca a raíz de su maternidad?
- ¿Es culpable de la muerte de Paul Mann, el padre de Maxon?
- ¿Estás de acuerdo con Rachel, la amiga y vecina de Sunny, en que todos tenemos nuestra «calvicie», o crees que de verdad existen mujeres perfectas que lo hacen todo bien?
- Tal vez a la larga fuera mejor para Maxon perder de vista a su padre, pero ¿consideras que Sunny se vio afectada de forma negativa por crecer sin una figura paterna?
- Cuando Sunny se quita la peluca, empieza a darse cuenta de que en el centro especial donde lleva a Bubber quieren educarlo como si fuera un robot, medicándolo, ofreciéndole respuestas automáticas e imponiéndole comportamientos muy rígidos. ¿Qué opinión te merece esta manera de educar a los niños?

- Emma no quería que Sunny se casara con Maxon. ¿Puedes entender sus motivos? ¿Estás de acuerdo con ella?
- ¿Crees que Sunny llega a plantearse seriamente a Les Weathers, el atractivo presentador de televisión que vive en su misma calle, como sustituto de Maxon, en el caso de que este falleciera?
- Dónde preferirías vivir: ¿en la casa perfecta de un buen vecindario de una ciudad con solera, o en una granja aislada en la parte más salvaje de una región rural, como en la que crecieron Sunny y Maxon?
- ¿Has tenido que cambiar algo de tu personalidad para encajar en un nuevo papel que hayas asumido, sea la maternidad o la paternidad, un nuevo trabajo, o el matrimonio?
- En el caso de Sunny vemos cómo le cambia la maternidad; ¿crees que la maternidad suele cambiar a una mujer o piensas que es posible seguir siendo la misma persona que antes de tener hijos?
- ¿Por qué volvió Emma a Estados Unidos con Sunny?
- ¿Cuáles son los defectos de Maxon como marido? ¿Y sus virtudes?
- ¿Crees que Sunny es la persona más apropiada para Maxon o podría haber alguien más acorde con él?
- ¿Es realmente culpa de Maxon que Bubber sea como es?
- ¿Te parece acertada la decisión de Sunny de sacar a Bubber del centro especial y dejar de medicarlo?
- La maternidad es un tema muy relevante en esta novela. ¿Piensas que la relación de una mujer con su madre cambia sustancialmente cuando ella misma se convierte en madre?
- Aunque Emma siempre promovió la aceptación y le animó a ir sin peluca, ¿por qué crees que Sunny empezó a usar pelucas?

- Cuando se narra el nacimiento de Bubber (pp. 278-285), a Sunny le parece oír una conversación entre Maxon y su madre sobre su viaje a la luna, pero más tarde Sunny cree haberlo imaginado todo. En tu opinión, ¿tuvo realmente lugar esa conversación?
- ¿Qué relación guarda la decisión de Sunny de quitarse la peluca después del accidente de tráfico con la de dejar de medicar a Bubber?