

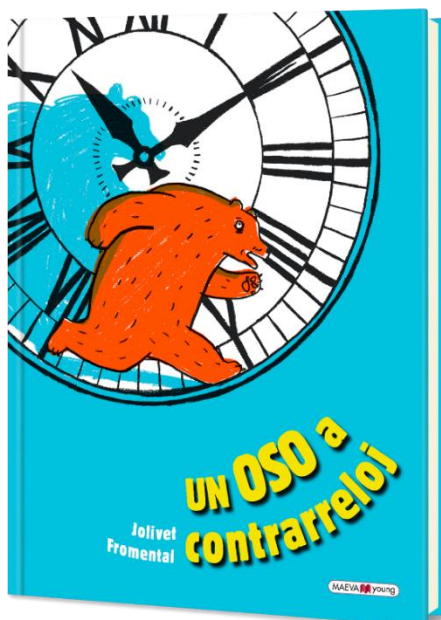
UN OSO a contrarreloj







Joëlle Jolivet

Jean-Luc Fromental

Cómo controlar el tiempo y evitar que el tiempo te controle a ti

 Ficha técnica



-  Traducción de Ana Belén Fletes Valera
-  PVP: 15,90 euros
-  ISBN: 978-84-17708-70-2
-  Tamaño: 25 x 33 cm
-  Páginas: 48
-  Fecha de lanzamiento: 04/03/2020

**¿Aprendemos a leer
las horas con
UN OSO a contrarreloj?**

Si no sabes leer las horas en un reloj a lo mejor te puedes meter en líos como le pasa a nuestro Oso. Se pierde el desayuno, el autobús que va al colegio, lo castigan sin recreo por llegar tarde, no llega a música ni a la comida... Pero todo cambia cuando aprende a leer el movimiento de las manecillas del reloj. Entonces se convierte en un as del tiempo y hace ballet, kung-fu, hockey; también es dj, bombero, voluntario, escultor, extra de cine, músico y realiza un sinfín de actividades extraescolares hasta que... ikatapúm!

También en catalán:
Un os a contrarelotge



Los autores

JOËLLE JOLIVET, nacida en 1965, estudió diseño gráfico en Applied Arts en París y litografía en Beaux Arts. Desde entonces, ha estado haciendo libros, tanto sobre imágenes como en tipografía o impresión. No escribe, pero mantiene colaboraciones a largo plazo con sus autores: Fani Marceau, y especialmente Jean-Luc Fromental, con quien ha hecho 6 álbumes. Combina la estilización, el humor y la precisión documental en sus ilustraciones, la mayoría de las veces se hace en linograbado. Ha publicado más de 50 álbumes.



JEAN-LUC FROMENTAL es un autor (y editor) de cómics y libros infantiles. También es guionista de cine y series animadas (Loulou de Solotareff). Ha firmado con Joëlle Jolivet *iOops!*, *Rápido en la ciudad*, *10 pequeños pingüinos*, *10 pequeños pingüinos de todo el mundo* y *10 pequeños pingüinos en la nevera*, antes de escribir sobre esqueletos *El misterio de Huesópolis* publicado en España. Vive en París.



¿Por qué leerlo?

- 1 Es una lectura con la que los niños y niñas se sentirán muy identificados y se reirán de las mismas circunstancias.
- 1 Porque van a aprender a leer un reloj y el concepto de tiempo.
- 1 Porque nos cuenta la historia de un oso en la ciudad y su vida como si fuera un humano.
- 1 Porque es divertidísimo y las ilustraciones son impresionantes... y no solo para niños.

