Enero - Marzo 2026
NOVEDADES

9 780711 202689

EMBOLSILLO MAEVA MAEVA young

EL PEQUEÑO MENTIROSO

Mitch Albom

15 x 23 cm, 348 págs.
ISBN: 979-13-87664-56-5
THEMA: FYT-FBA-NHTZ1
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Verdad, justicia, moralidad, resiliencia, Segunda Guerra Mundial, Holocausto, Salónica.

CLAVES COMERCIALES

- La nueva novela de Mitch Albom, autor superventas del best seller *Martes con mi viejo profesor.*
- La exploración de la verdad y la mentira como tema atemporal que resuena con fuerza entre los lectores, y que el autor presenta con gran habilidad.
- Una de las historias no contadas sobre el Holocausto, un período de inmenso interés histórico y emocional.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Campaña de publicidad en Instagram, Spotify y Youtube
- Entrevistas con el autor
- *Booktrailer*
- Puntos de lectura

Mitch Albom es el elogiado autor de *Martes con mi viejo profesor*, cuyos libros han vendido más de 45 millones de ejemplares en todo el mundo y se han publicado en 51 países y 48 idiomas. Algunos se han convertido en películas para televisión aclamadas por la crítica y ganadoras de los premios Emmy.
www.mitchalbom.com

Una novela cautivadora con un importante mensaje atemporal, NO olvidar nunca la Historia

El poder de la verdad para encontrar la redención, por el autor del best seller *Martes con mi viejo profesor.*

Salónica, 1943. Nico Krispis nunca ha mentido. Su amiga Fannie lo adora por ello, y su hermano Sebastian le guarda rencor por ambas razones.
Con el estallido de la Segunda Guerra Mundial, la inocencia y la bondad de Nico se utilizan en contra de su comunidad por parte de un oficial alemán con la promesa de salvar a su familia. Cuando Nico se da cuenta de las terribles consecuencias, ya no podrá volver a decir la verdad nunca más. Pasará el resto de su vida cambiando de nombre, lugar e identidad, desesperado por encontrar una forma de perdonarse a sí mismo.

EL EXTRAÑO QUE LLEGÓ DEL MAR

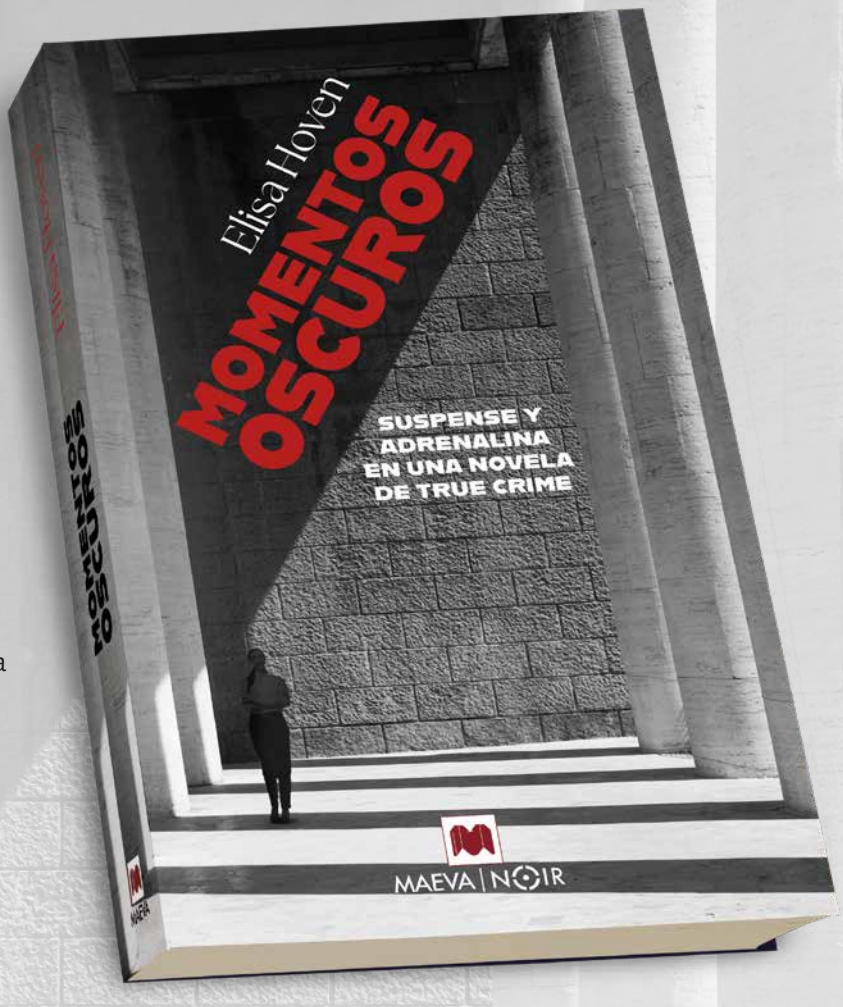
12,5 x 19 cm, 280 págs.
ISBN: 978-84-18185-89-2
THEMA: FDV-FYT
PVP: 10 euros / Bolsillo

MOMENTOS OSCUROS

Elisa Hoven

CLAVES COMERCIALES

- Elisa Hoven, profesora de Derecho Penal y jueza del Tribunal Superior de Justicia, desarrolla nueve casos basados en su experiencia real, y que suponen una lectura absorbente.
- El lector se verá obligado a atravesar una red de ambigüedad moral que pondrá a prueba su determinación y sus límites.
- El desarrollo de casos desde múltiples puntos de vista (víctima, culpable, abogada, medios de comunicación, sociedad), con temas que dejan un poso de crítica a la sociedad actual y a su concepto de justicia y moralidad.



ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Galeradas previas de lectura para libreros y prensa
- Sampler cata de lectura
- Guía de lectura en la web
- *Booktrailer*
- Entrevistas con la autora
- Campaña de publicidad digital

Elisa Hoven (1982) es profesora de Derecho Penal en la Universidad de Leipzig. Sus investigaciones se centran en el Derecho Penal alemán e internacional, el Derecho Penal Económico, el Derecho Penal de los Medios de Comunicación y el Derecho Penal Sexual. Desde 2020 es también jueza del Tribunal Constitucional de Sajonia.

15 x 23 cm, 288 págs.
ISBN: 979-13-87664-55-8
THEMA: FYT-FYP-FH
PVP: 21,90 euros / Rústica

9 791387 664558

TEMÁTICA:
Thriller legal, ley, justicia, *true crime*, moralidad, ética, abogada defensora, crimen, conflictos internos.

Cuando se trata de culpa y expiación siempre vale la pena reconsiderar los acontecimientos. Ninguna historia sigue un camino lineal, siempre hay un giro fatal que los presenta bajo una luz nueva.
Frankfurter Rundschau

Una novela aplastante sobre los dilemas éticos y morales de cada individuo, sobre cómo la ley y la justicia pueden no ser lo mismo. Con una mirada infalible, Elisa Hoven cuestiona esta evidencia y demuestra que una persona siempre es más que sus acciones.
Frankfurter Allgemeine Zeitung

Nueve casos de *TRUE CRIME* que ponen al lector contra las cuerdas

Una inmersión en el complejo mundo legal y las batallas internas de quienes lo habitan.

Eva Herbergen es una abogada defensora nata. Su trabajo es proteger a las personas de la justicia: la famosa escritora, el frágil millonario, la abrumada madrastra. Ella sabe que no hace falta mucho para que una persona se convierta en un delincuente, tal vez incluso en un asesino. Basta un momento oscuro que marque el cambio: de víctima a verdugo. Con cada caso que Eva desarrolla, en el que se difumina la frontera entre la justicia y el derecho, sus certezas se desvanecen. Hasta que se pregunta qué consecuencias debe sacar de todo ello.

EL NÚMERO 15 DE LA SERIE LLEGA CON UNA GUERRA DE BROMAS

Cuando Claudia se entera de que cuidará a una de las niñas más bromistas que conocen, no se preocupa. Hasta que, a causa de una de las bromas pesadas de Betsy, Claudia se rompe una pierna. Kristy piensa que hay que darle una lección a la niña, y las chicas de **El club de las canguro** se ponen manos a la obra. Pero a Claudia le surgirán muchas dudas, ¿de verdad merece la pena seguir en el club?

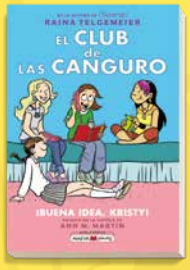
La serie alcanza un nuevo hito con la publicación del **15** libro.

Este título sigue planteando temas universales muy cercanos a los lectores: dudas sobre el futuro o la amistad por encima de todo.

EL CLUB DE LAS CANGURO SERIE

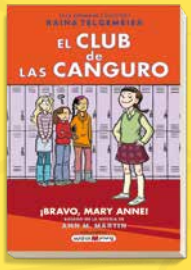
Raina Telgemeier y Ann M. Martin

14 x 20 cm / Rústica. THEMA: Y-XA 5AJ. A partir de 8 años. PVP: 16,90 euros

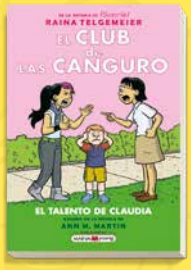


EL CLUB DE LAS CANGURO 1
¡BUENA IDEA, KRISTY!
192 págs.
ISBN: 978-84-17108-76-2

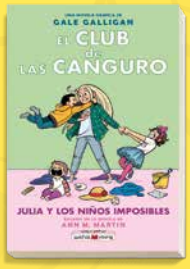
EL CLUB DE LAS CANGURO 2
EL SECRETO DE STACEY
160 págs.
ISBN: 978-84-17708-01-6



EL CLUB DE LAS CANGURO 3
¡BRAVO, MARY ANNE!
168 págs.
ISBN: 978-84-17708-24-5

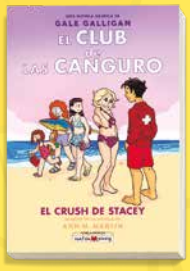


EL CLUB DE LAS CANGURO 4
EL TALENTO DE CLAUDIA
184 págs.
ISBN: 978-84-17708-71-9



EL CLUB DE LAS CANGURO 5
JULIA Y LOS NIÑOS IMPOSIBLES
160 págs.
ISBN: 978-84-18184-13-0

EL CLUB DE LAS CANGURO 6
UN GRAN DÍA PARA KRISTY
160 págs.
ISBN: 978-84-18184-46-8



EL CLUB DE LAS CANGURO 7
EL CRUSH DE STACEY
176 págs.
ISBN: 978-84-18184-90-1

EL CLUB DE LAS CANGURO 8
LOGAN ✖ MARY ANNE
176 págs.
ISBN: 978-84-19110-40-4

EL CLUB DE LAS CANGURO 9
EL DESENGAÑO DE CLAUDIA
176 págs.
ISBN: 978-84-19110-79-4

EL CLUB DE LAS CANGURO 10
LOS VECINOS NUEVOS DE KRISTY
168 págs.
ISBN: 978-84-19638-01-4

EL CLUB DE LAS CANGURO 11
HASTA PRONTO, STACEY
176 págs.
ISBN: 978-84-19638-59-5

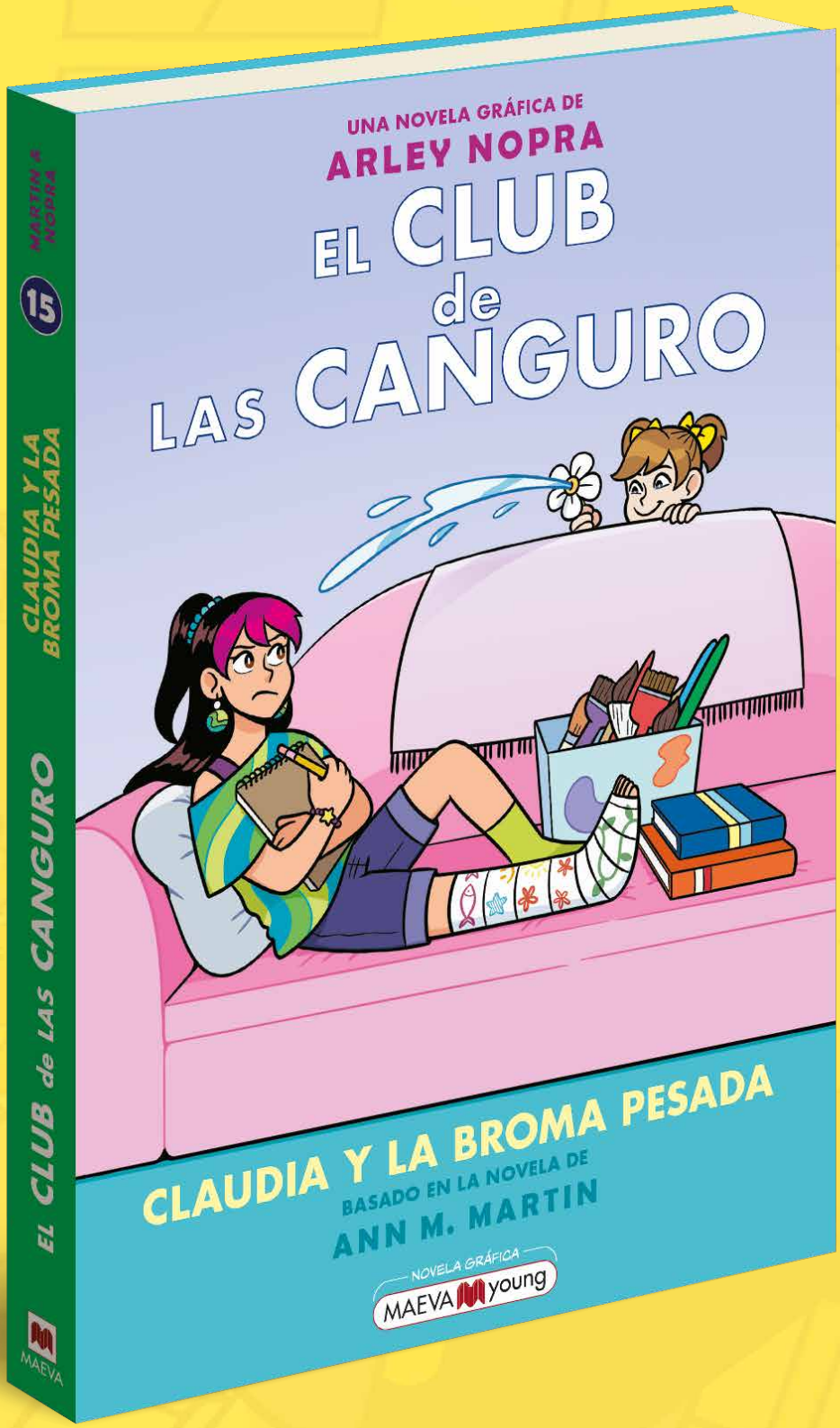
EL CLUB DE LAS CANGURO 12
EL LENGUAJE SECRETO DE JESSI
144 págs.
ISBN: 978-84-10260-23-8

EL CLUB DE LAS CANGURO 13
¡QUÉ MALA SUERTE, MARY ANNE!
172 págs.
ISBN: 978-84-10260-62-7

EL CLUB DE LAS CANGURO 14
CON STACEY EN NUEVA YORK
160 págs.
ISBN: 979-13-87664-39-8

EL CLUB DE LAS CANGURO 15
CLAUDIA Y LA BROMA PESADA

Arley Nopra y Ann M. Martin



ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Campaña de publicidad y *marketing* digital
- Entrevistas con la ilustradora
- Concursos e interacción con las lectoras
- Campaña en colegios y bibliotecas con jóvenes lectores

14 x 20 cm, 192 págs.
ISBN: 979-13-87664-64-0
PVP: 16,90 euros / Rústica
THEMA: Y-XA 5AJ
A partir de 8 años

TEMÁTICA:
Bromas pesadas, establecer límites, amistad, serie de gran éxito, novela gráfica, dudas sobre el futuro, adolescencia.

JUNIOR HIGH

Tegan y Sara Quin, Tillie Walden

CLAVES COMERCIALES

- Novela gráfica sobre la historia real del conocido grupo de música indie: Tegan and Sara, con 475 000 seguidores en Instagram.
- Aborda diversos temas como la comprensión de tu propia sexualidad, madurar, la menstruación y la música como forma de expresión.
- Una novela que se publica en 12 países y que es un hito para los lectores de la generación Z.

La ilustradora, Tillie Walden, ganó el Premio Eisner y es la autora de *Piruetas.*

14 x 20 cm, 304 págs.
ISBN: 979-13-87664-62-6
THEMA: Y-XA 5AQ
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Tegan y Sara, novela gráfica, música, amistad, adolescencia, instituto, personalidad, aceptación, menstruación.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Postal con las dos protagonistas
- Campaña de publicidad y marketing digital
- Campaña en RR SS
- Lista de Spotify con sus canciones
- *Booktrailer*
- Entrevistas con las autoras/cantantes

DE TILLIE WALDEN, GANADORA DEL EISNER, LLEGA UNA NOVELA GRÁFICA SOBRE UNA GRAN PASIÓN: LA MÚSICA

Desde que su madre se mudó, Tegan y Sara han tenido que volver a encontrar su lugar: casa, escuela, amigos, ¡todo está cambiando! Las gemelas están decididas a afrontar estos nuevos retos juntas. Pero crecer también significa liberarse de los demás, rodearse de gente diferente, y tomar nuevos caminos para comprender quién se es realmente. Con humor y dulzura, las dos hermanas cuentan los altibajos de ser gemelas, el descubrimiento de la homosexualidad y el comienzo de una aventura musical.

DETECTIVE FERRUCHI

Marta Villar

CLAVES COMERCIALES

- La oportunidad perfecta para descubrir a la nueva voz de las letras gallegas, que ya ha triunfado en Galicia con su primera obra.
- Un *noir* rural con ironía, humor y crítica social en temas tan variados como la vuelta a los orígenes y la búsqueda de nuevas oportunidades.
- Una autora que pone de relieve la realidad de las mujeres que, desde los años ochenta, ayudaron a levantar un imperio textil internacional.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Cartelería con imagen de campaña
- Puntos de lectura
- Envío previo de ejemplares a libreros y medios
- *Booktrailer*
- Entrevistas con la autora
- Clubes de lectura y encuentros con lectores

Marta Villar (Malpica de Bergantiños, 1973). En 2020 ganó el Premio Tiflos de Periodismo y fue finalista del XLI Premio de Periodismo Fundación Julio Camba. También fue finalista en los concursos de relatos de la Real Academia Gallega y de PuntoGal en las ediciones de 2021 y 2022, así como en el Premio de Poesía Gloria Fuertes (Sevilla) en 2021. *Detective Ferruchi*, Premio Xerais 2024, es su primera novela traducida al castellano.

15 x 23 cm, 440 págs.
ISBN: 979-13-87664-58-9
THEMA: FFL-1DSE-ES-L
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Novela costumbrista, Galicia, crimen, investigación, librería, talleres textiles, política local, visibilización social.

Una trama rica y heterogénea tejida con hilos narrativos llenos de emoción, ingenio e intensidad. Los numerosos personajes, peculiares y sorprendentes, interactúan de forma natural en la historia a través de diálogos fluidos y espontáneos donde, a veces con humor y otras con seriedad, impregnan la novela con diversos temas que llevan a la reflexión crítica sobre los comportamientos de la sociedad actual.
Jurado Premio Xerais de Novela 2024

Esta novela de Marta Villar destaca por su humor y su crítica social.
La Voz de Galicia

Una magnífica novela coral llena de humor con la que descubrir que nunca es tarde para casi nada

Un best seller de las letras gallegas y novela ganadora del Premio Xerais.

Sol Cortés decide dar un cambio radical a su vida: abandona la ciudad donde vive y su trabajo como patronista para instalarse en su pueblo natal y abrir una librería. Poco tiempo después de su regreso, el veterinario local, Xan Sequeiro, es asesinado. Sol se involucra en una investigación paralela para descubrir quién se encuentra detrás del crimen.

Durante el tiempo que duran las pesquisas, surgen una serie de personajes peculiares y entrañables que abordan, con ironía y ternura, temas tan actuales como los prejuicios sociales y el valor de la diferencia.

LA HABITACIÓN SELLADA

Mari Jungstedt

15 x 23 cm, 296 págs.
ISBN: 979-13-87664-59-6
THEMA: FYT-FFL-1DNS-SE-BF
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Novela negra, asesinato, Suecia, Gotland, cuevas, secretos del pasado, infidelidad, engaño.

CLAVES COMERCIALES

- Una novela de la serie Gotland, donde la autora desarrolla una narración capaz de sorprender de nuevo al lector.
- Multitud de escenarios fascinantes y misteriosos, como la cueva de Lummelunda, en Gotland, y la cueva de Mármol, en Suecia.
- La evolución personal de los protagonistas, con Knutas y Karin a la espera de su primer hijo, y temas tan humanos como los celos, la infidelidad o la envidia.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Entrevistas con la autora
- Puntos de lectura
- Campaña de marketing digital

Mari Jungstedt (Estocolmo, 1962), es una de las escritoras más destacadas de novela negra nórdica. Desde la publicación en 2003 de *Nadie lo ha visto*, la primera entrega de la serie Gotland, se han vendido más de seis millones de ejemplares. Con *La habitación sellada*, llega una nueva entrega de esta exitosa serie. También ha conquistado a los lectores con su serie ambientada en la ciudad de Málaga, de la que ya ha publicado dos novelas con gran éxito: *Antes de que lleguen las nubes* y *En el lado oscuro de la luna.*

Celos, venganza y asesinatos en las cuevas de Gotland

Un nuevo caso para Anders Knutas y Karin Jacobsson.

Isla de Gotland, la temporada alta está a punto de comenzar. Olivia Wide acababa de descubrir un secreto de su esposo Simon poco antes de celebrar el cincuenta cumpleaños de este cuando, un día después, aparece asesinada en la cueva de Lummelunda, donde había participado en una excursión nocturna la noche anterior. ¿Cómo pudo el asesino actuar durante la excursión? El comisario Knutas dirige la investigación y el caso resulta estar relacionado con un misterio ocurrido en una cueva de Norrland muchos años antes. Karin, en avanzado estado de embarazo, se dirige allí por su cuenta y se ve envuelta en un drama mortal.

Muertes inexplicables en una isla remota

NO TE PIERDO DE VISTA

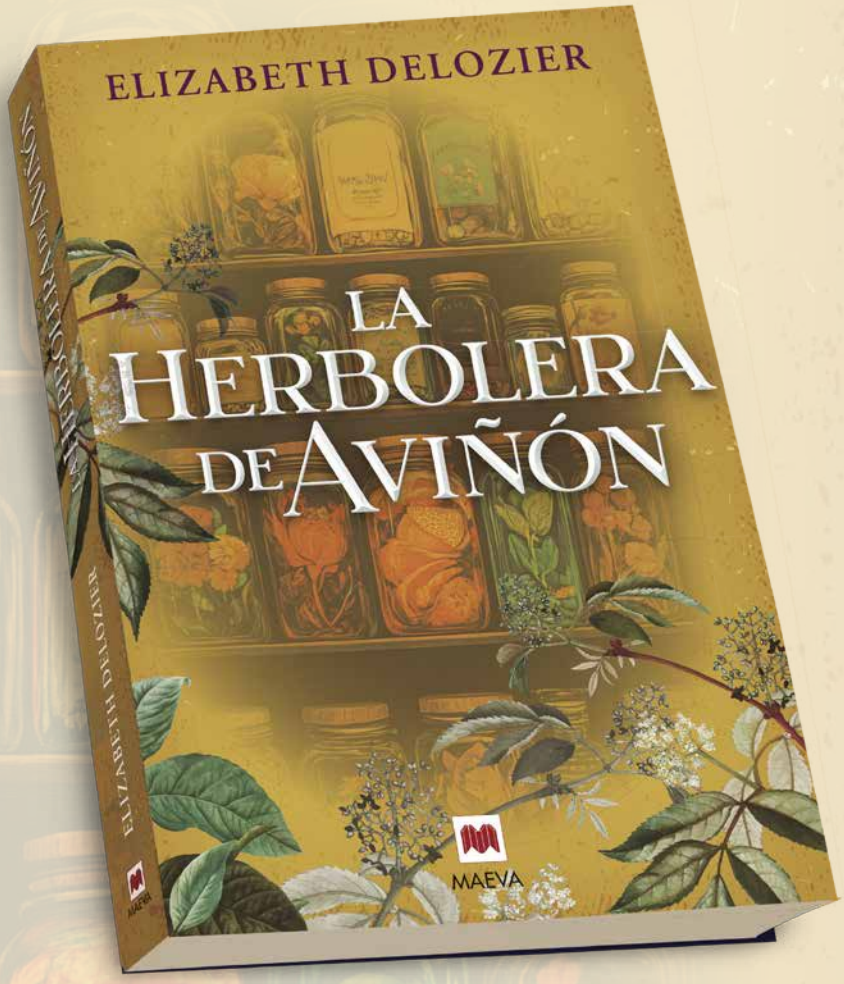
12,5 x 19 cm, 312 págs.
ISBN: 978-84-18185-91-5
THEMA: FYT-FFL-1DNS-SE-BF
PVP: 11,00 euros / Bolsillo

LA HERBOLERA DE AVIÑÓN

Elizabeth DeLozier

CLAVES COMERCIALES

- Una novela histórica con un ritmo vibrante, constantes giros en la trama y personajes históricos reales.
- Aborda temas de gran relevancia en la actualidad: la lucha de la mujer por el acceso a ciertas profesiones, los desafíos de la comunidad homosexual, el fanatismo religioso y la búsqueda de chivos expiatorios en minorías.
- Perfecta para los apasionados por la historia medieval y los remedios de la medicina tradicional.



ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Libro recomendado para el Día de la mujer
- Guía de lectura
- Entrevistas con la autora
- Puntos de lectura
- Campaña de marketing en RR SS sobre los personajes reales y la ambientación histórica

Elizabeth DeLozier es doctora por la Universidad de San Diego (California) y una apasionada de la historia. *La herbolera de Aviñón* es su primera novela. Decidió escribir este libro después de una visita al sur de Francia, cuando quedó cautivada por las sinuosas calles medievales y la interesante historia de Aviñón, y ahora se publicará en 10 países.

15 x 23 cm, 352 págs.
ISBN: 979-13-87664-57-2
THEMA: FYT-FV-1DDF-FR-UFA
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Novela histórica, Francia, Provenza, Aviñón, medievo, medicina, peste negra, intrigas palaciegas, curandera, caza de brujas.

PREMIOS Y MENCIONES:

Editor's Pick Best Literature & Fiction
Library Reads Pick
Aardvark Book Club Pick

Una ciudad medieval francesa. Una terrible epidemia. Y una mujer con el don de curar contra todo pronóstico

La historia de una herbolera que arriesga su vida y su libertad para proteger su querida ciudad de la invasión de la peste negra.

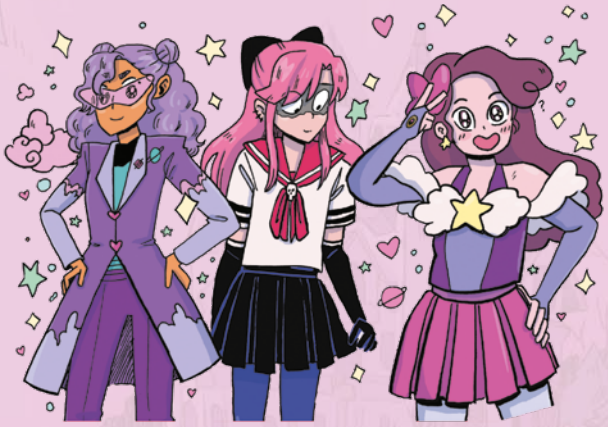
Aviñón, 1347. Eleonor es una joven comadrona y herbolera con habilidades extraordinarias. La joven conoce a Guigo de Chauliac, el enigmático médico personal del poderoso papa Clemente VI, y llega a un acuerdo con él para que la acepte como aprendiz. Bajo su tutela, perfecciona sus habilidades como sanadora, combinando sus conocimientos de medicina tradicional con anatomía, astrología y técnicas quirúrgicas. Sin embargo, la llegada de la peste negra cambiará el destino de todos ellos.

Una entretenida novela sobre la fuerza y la generosidad de una mujer que lucha contra los prejuicios injustos, el fuerte vínculo entre hermanas y el poder de la medicina.
Historical Novel Society

UNA AMIGA DE VERDAD 3
A LA DE TRES, MAGIA

Kristen Gudsnuk

- Tercer libro de una serie llena de fantasía y humor.
- La autora tiene una creatividad desbordante, que demuestra en la creación de un mundo lleno de detalles y giros de trama increíbles.
- El estilo de ilustración, con toques manga, gusta muchísimo a los lectores.



ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Puntos de lectura de la serie
- Entrevistas con la autora
- Campaña de comunicación y acciones de *marketing* en RR SS
- Desplegable insertado en novela gráfica

14 x 20 cm, 208 págs.
ISBN: 979-13-87664-66-4
PVP: 17,90 euros / Rústica
THEMA: Y-XA 5AJ
A partir de 8 años

TEMÁTICA:
Magia, novela gráfica, manga, amistad, relaciones familiares, fantasía, mundos alternativos, *worldbuilding*.

UNA AMIGA DE VERDAD 1
El cuaderno mágico

14 x 20 cm, 272 págs.
ISBN: 978-84-18184-95-6
PVP: 19,90 euros / Rústica

CAOS MÁGICO, UN UNIVERSO ALTERADO, ¿PODRÁN ARREGLARLO?

Dani y Madison están viviendo una nueva realidad: padres famosos, Dani es una estudiante aplicada… Pero saben que algo no cuadra. Las chicas descubren que alguien ha alterado drásticamente el universo. ¿Podrán las dos volver a poner las cosas como estaban, o la magia está fuera de su control?

UNA AMIGA DE VERDAD 2
El clon de Dani

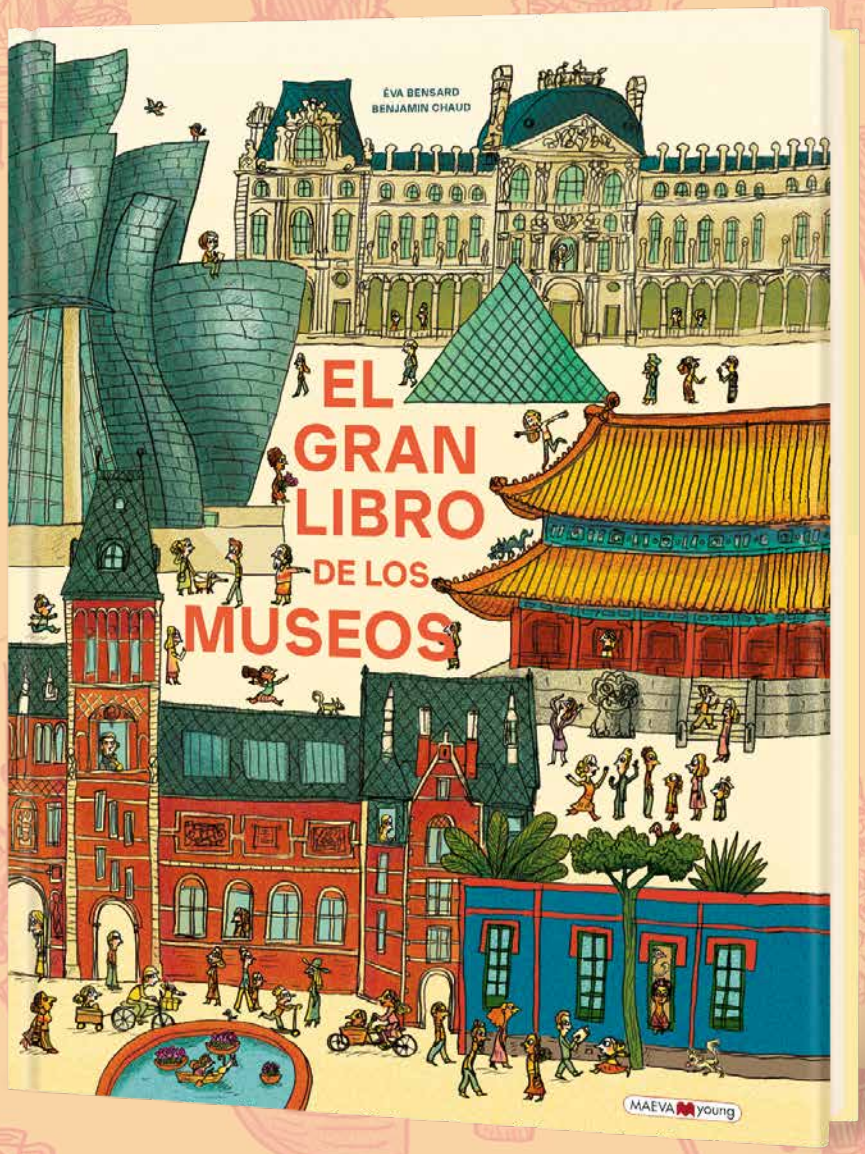
14 x 20 cm, 216 págs.
ISBN: 978-84-19638-11-3
PVP: 17,90 euros / Rústica

EL GRAN LIBRO DE LOS MUSEOS

Éva Bensard y Benjamin Chaud

Las ilustraciones divertidísimas de Benjamin Chaud, artista muy reconocido, dan un toque muy especial al libro.

Un libro perfecto para que padres y educadores puedan iniciar a los más pequeños en el mundo del arte.

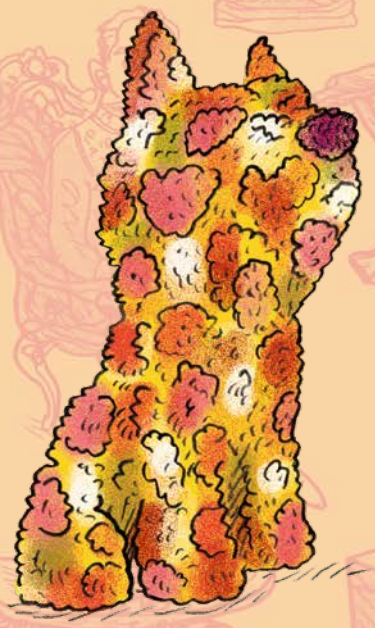


ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Entrevistas con los autores
- Campaña de comunicación y acciones de *marketing* en RR SS
- Póster del libro
- Campaña especial con el museo Guggenheim, museo del Prado y museo Thyssen

26,7 x 36,7 cm, 60 págs.
ISBN: 979-13-87664-65-7
PVP: 24,90 euros / Cartoné
THEMA: YNA / YNTP
A partir de 8 años

TEMÁTICA:
Museos, obras de arte, empleos culturales, Historia del arte, cultura popular, artistas, arquitectura, conservación, pintura, escultura.



UN VIAJE A LAS BAMBALINAS DE DOCE MUSEOS ASOMBROSOS

Desde París hasta Pekín, desde Bilbao hasta Ámsterdam, desde Marsella hasta México, coge tu pasaporte artístico para descubrir las maravillas que esconden estos museos. Te acompañarán en tu visita los mejores guías: conservadores, arquitectos, conserjes, artistas... ¡pero también algunos invitados inesperados!

TRAS EL ÉXITO DE JOËL DICKER, LLEGA UN *THRILLER* CONVERTIDO EN FENÓMENO INTERNACIONAL, PUBLICADO EN CATORCE PAÍSES

Una novela que guarda el gran enigma, ¿quién se oculta detrás de Marceau Miller?

Un *thriller* trepidante en el que cada verdad esconde otra más profunda.

Hay hombres que ponen su vida en peligro constantemente. Marceau Miller es uno de ellos. Atormentado por el recuerdo de su hermana desaparecida, se ha convertido en un escritor de éxito, con una vida aparentemente ideal. Sin embargo, siempre intenta jugar con los límites del peligro. Hasta su caída mortal de la cima de la montaña. Al descubrir que Marceau ha dejado tras de sí una última novela en la que revela la verdad, su mujer, Sarah, se lanza a una vertiginosa búsqueda del tesoro. ¿Dónde está ese manuscrito? ¿Y quién es realmente Marceau Miller?

«Me llamo Marceau Miller y soy un novelista de éxito. Mañana, en mi página de Wikipedia, justo debajo de la línea que reza "Nacimiento", se podrá leer: "Fallecimiento: 16 de mayo de 2021 (a los 40 años)"».

CLAVES COMERCIALES

- En una narración en forma de prisma y tres voces narrativas se reconstruye la historia de Marceau Miller y las mentiras que lo envuelven.
- Top 10 de la lista de best seller de novela negra que se publicará en catorce países, ha despertado un entusiasmo mundial y el interés de productores y plataformas televisivas.
- Una experiencia inmersiva con una mezcla entre realidad y ficción, en la que el lector se convierte en parte de la investigación.

Una novela altamente efectiva para devorarse de una sentada. La búsqueda del manuscrito lleva a una investigación adictiva que no deja ni un minuto de paz al lector.

Le Parisien

Un auténtico *page-turner* ambientado cerca del lago Lemán, basado en un manuscrito escondido por un novelista tras su muerte, en el que revela todas las mentiras que construyeron su éxito.

Livres Hebdo

Un libro para dejarse llevar por el majestuoso marco del lago Lemán.

Télé Star Jeux

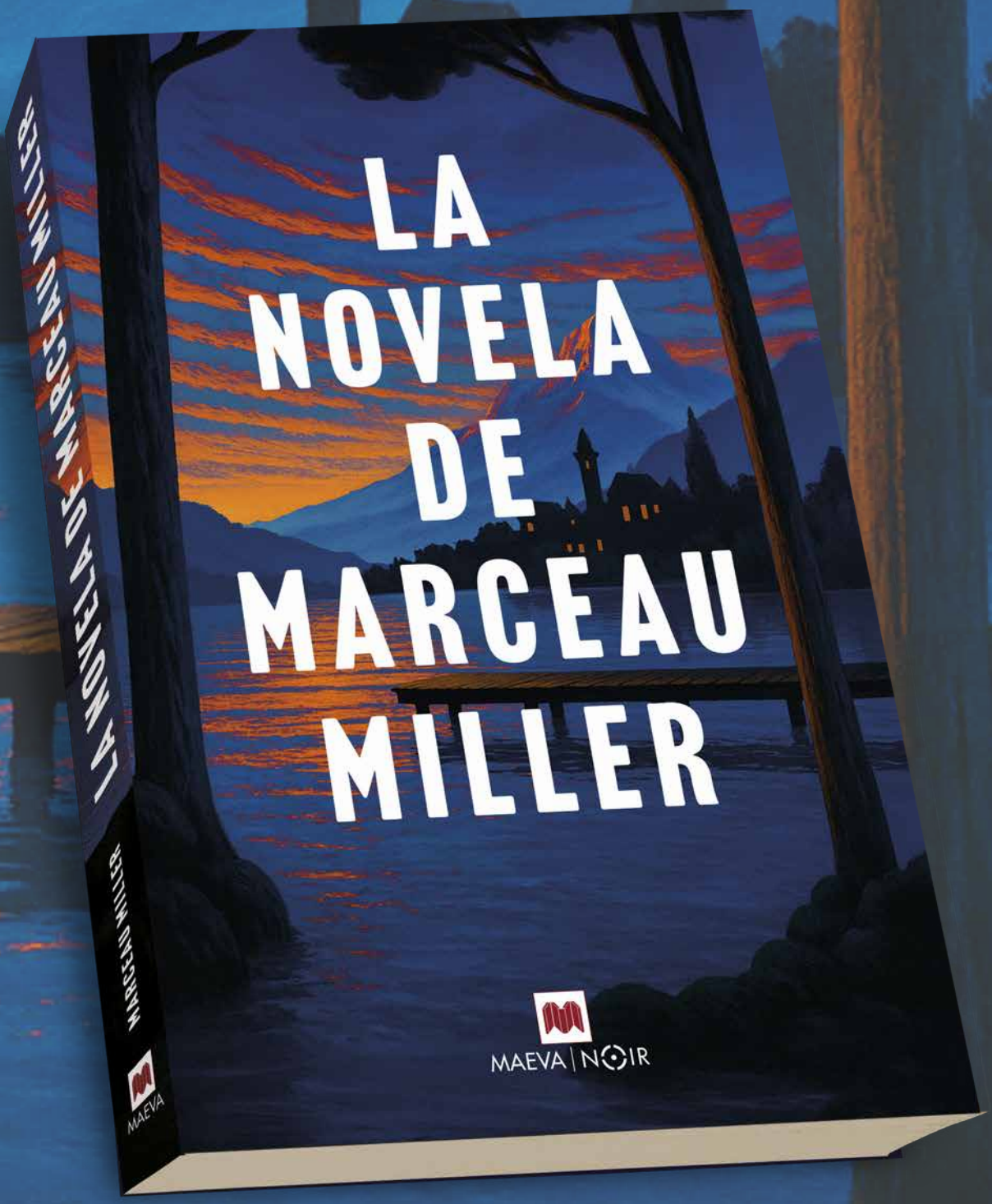
Marceau Miller soy yo, el escritor que habla. Pero también es el personaje principal de mi novela. Desde que me lancé a esta aventura literaria, la realidad y la ficción se han mezclado inexorablemente. Yo mismo acabo teniendo dificultades para encontrar el camino de la verdad. ¿Quién es Marceau Miller? Probablemente nacido en 1978, sería guionista de televisión y escritor. Pero es la primera vez que escribe una novela con este nombre. Vive en Francia y regresa regularmente a un lugar cerca del lago Lemán, región que ejerce sobre él una poderosa fascinación.

Países donde se publica

Italia	Rusia	Serbia
Países Bajos	Qatar	Eslovenia
Alemania	Corea del Sur	Ucrania
Portugal	Rep. Checa	
EE UU	Rumanía	

LA NOVELA DE MARCEAU MILLER

Marceau Miller



15 x 23 cm, 304 págs.
ISBN: 979-13-87664-60-2
THEMA: FYT-FFL-1DFH
PVP: 21,90 euros / Rústica

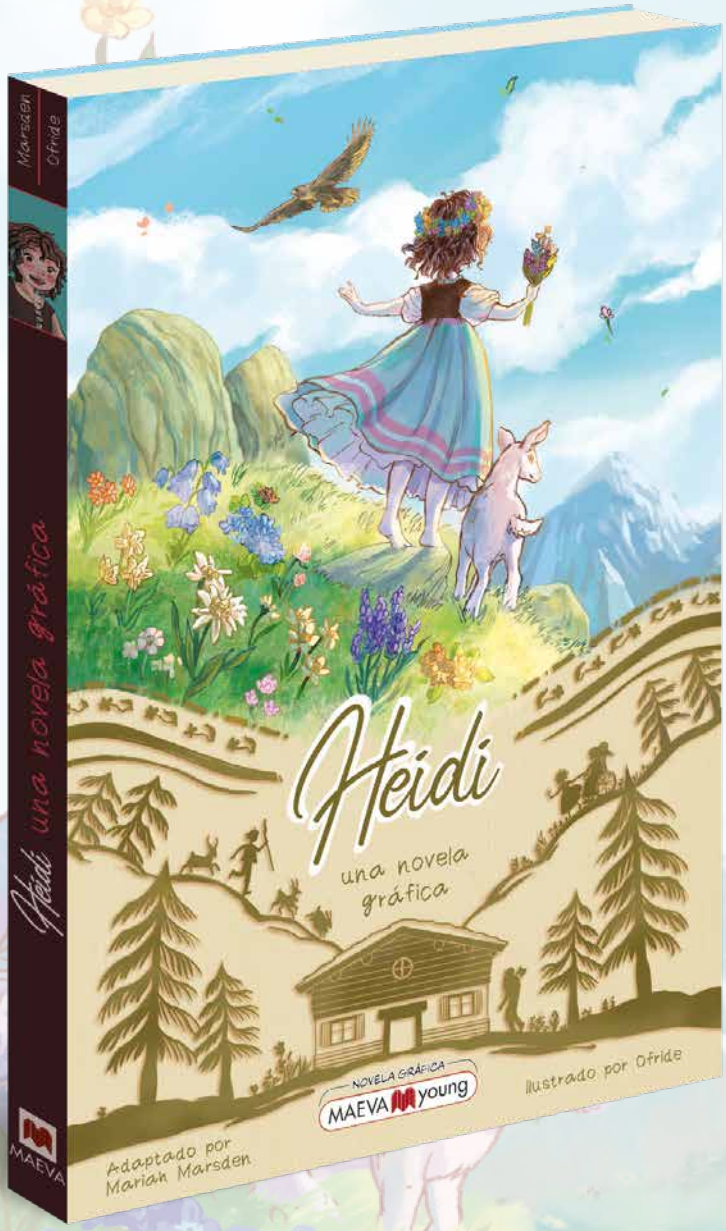
TEMÁTICA:
Novela negra, Suiza, traiciones, manuscrito, escritor, desaparición, montaña, lago Lemán, amistades tóxicas, intrigas, suspense, escalada, negocio de barcos, tráfico de drogas.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Campaña especial previa Día del Libro presencial y *online*
- Galeradas de lectura para librerías y prensa
- Sampler cata de lectura para entrega a clientes en librerías
- Campaña de publicidad y marketing digital
- Cartelería con imagen de campaña
- Puntos de lectura

HEIDI

Mariah Marsden y Ofride, adaptación sobre la novela original de Johanna Spyri



- Adaptación a novela gráfica de un clásico atemporal del que ya han disfrutado millones de niñas y niños a lo largo de varias generaciones.
- El estilo de ilustración, inspirado en el folclore, hace de la lectura una experiencia totalmente inmersiva en los montes suizos.
- La bondad es la fuerza motriz de la historia: Heidi transformará para bien todo lo que toca.
- Una adaptación que apela a la nostalgia de todos.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Postales con ilustraciones inspiradas en el folclore suizo
- Campaña de clásicos adaptados
- Entrevistas con las autoras
- Campaña de comunicación y acciones de *marketing* en RR SS
- Desplegable insertado en novela gráfica

14 x 20 cm, 160 págs.
ISBN: 979-13-87664-67-1
PVP: 16,90 euros / Rústica
THEMA: Y-XA 5AJ
A partir de 8 años

TEMÁTICA:
Clásico de la literatura infantil, novela gráfica, bondad, Alpes suizos, folclore, niñez, nostalgia, disciplina, amistad, relaciones familiares.

Montañas escarpadas. Cabras traviesas. Una niña llena de bondad

Cuando envían a la joven Heidi a vivir con su abuelo a una pequeña cabaña de pastores en los Alpes suizos, todo el mundo espera que él la rechace. Pero no es así. Las aventuras de la niña la llevan por su querida montaña hasta las lejanas calles de Fráncfort. Pero cuando la nostalgia la inunda, la pequeña Heidi debe encontrar su lugar. Reencuéntrate con Heidi, Clara y Pedro.

EL MÉTODO ELISA

Mamen de Blas

CLAVES COMERCIALES

- Una original y rompedora novela con un tono que oscila entre el humor negro y el suspense y una protagonista muy particular.
- Guiños constantes a las novelas clásicas de detectives, con un peso importante de Agatha Christie y su célebre Miss Marple.
- Temas de fondo propios de los mejores *cozy crime* donde los intereses económicos y los triángulos amorosos captarán de lleno la atención del lector.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Envío previo de ejemplares a librerías y medios
- Cartelería con imagen de campaña
- Puntos de lectura
- Entrevistas a la autora
- Clubes de lectura y encuentros con lectores

Mamen de Blas (Madrid, 1969) es periodista y ha desarrollado su carrera en diversas áreas de las principales cadenas de radio y televisión nacionales. En la actualidad, vuelca su pasión por la divulgación en su trabajo en el área de la comunicación. Su formación literaria procede de la Escuela de Imaginadores y de su amor por los libros, a los que homenajea en su primera novela, *El Método Elisa.*

15 x 23 cm, 256 págs.
ISBN: 979-13-87664-61-9
THEMA: FFJ-1DSE-ES-M
PVP: 19,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Cozy crime, Agatha Christie, Madrid, traducción, humor, mimetismo, El Método, mundo académico, ambición, identidad, traición.

Desapariciones, asesinatos y más de un apuro acechan a la reina de los cambios de personalidad

Una traductora y fiel defensora de El Método convertida en detective aficionada.

Elisa Morán es una traductora literaria con un peculiar método de trabajo. Piensa, se comporta y viste como los protagonistas de cada libro que traduce, además de recrear en su propia casa el entorno novelesco de los personajes. Sus extravagancias han deteriorado la relación con su marido, Joaquín, que acaba engañándola con Berta, una antigua amiga suya.

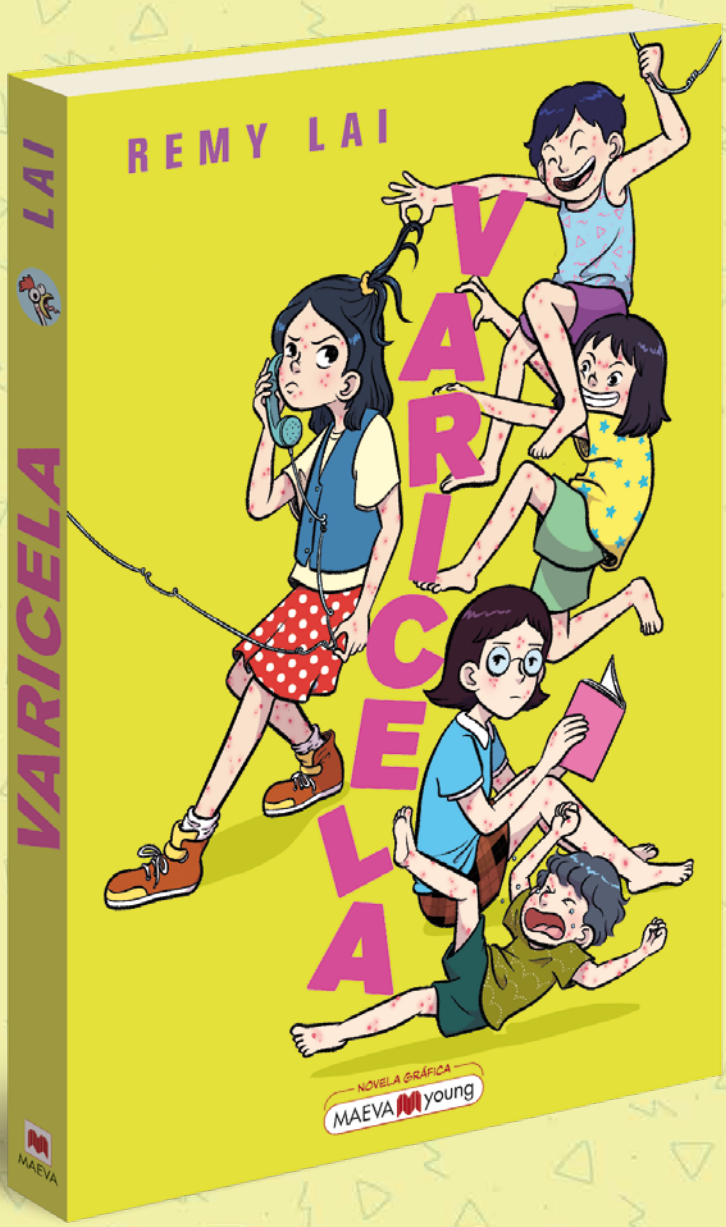
Elisa desaparece igual que lo hizo Agatha Christie tras la infidelidad de su marido, y todo se complica aún más cuando Berta aparece asesinada en el interior de una planta de reciclaje, desatando una investigación policial con Elisa como sospechosa e investigadora aficionada.

¿Qué es EL MÉTODO?

Es una técnica de interpretación que busca que el actor conecte emocionalmente con el personaje y el contexto de la obra, utilizando su propia experiencia y memoria para crear actuaciones auténticas y realistas. Basada en principios fundamentales como la emoción, la comprensión del personaje y su contexto, la relajación y la disciplina, ha tenido gran influencia en actores del siglo xx en adelante, y ha tomado relevancia debido a los riesgos físicos y mentales que conlleva.

VARICELA

Remy Lai



- Una novela gráfica sobre la relación entre hermanos y cómo ser la hermana mayor.
- La historia capta a la perfección cómo es la preadolescencia.
- Las escenas de las travesuras entre los hermanos y cómo van enfermando de varicela están tratadas con mucho humor.
- Ha sido finalista del Premio Harvey como mejor libro infantil, uno de los principales galardones de la industria del cómic, que han recibido Chris Ware o Alan Moore.

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Campaña para pediatras y consultas infantiles
- Pegatinas
- Campaña de comunicación y acciones de *marketing* en RR SS
- Entrevistas con la autora
- Desplegable insertado en novela gráfica

14 x 20 cm, 240 págs.
ISBN: 979-13-87664-68-8
PVP: 18,90 euros / Rústica
THEMA: Y-XA 5AJ
A partir de 8 años

TEMÁTICA:
Dinámicas familiares, hermanos mayores, enfermedad, amistad, varicela, peleas entre amigos, *crush*.

Una historia llena de diversión sobre ser la hermana mayor (y no morir en el intento)

Lo único que Abby quiere es pasar más tiempo con sus amigos, lejos de las manos pegajosas y las miradas indiscretas de sus molestos hermanos y hermanas. Pero cuando un brote de varicela deja a todos cubiertos de granos rojos y atrapados juntos en casa durante dos semanas de caos ininterrumpido, Abby piensa que esto podría ser el fin... de su cordura.

EL ENIGMA DE BLETCHLEY

Ruta Sepetys y Steve Sheinkin

CLAVES COMERCIALES

- Una emocionante aventura histórica para jóvenes lectores de la conocidísima Ruta Sepetys acompañada por Steve Sheinkin.
- Finalista del premio Young Quills Award for Historical Fiction.
- Repleta de códigos por descifrar y misterios que resolver, una novela apasionante que te mantiene en vilo.
- Ideal para fans de *Enola Holmes* o *The Imitation Game.*

ACCIONES DE MARKETING, PRENSA Y PUBLICIDAD

- Juegos en marketing digital: Descifra el código
- Galeradas previas para librerías
- Campaña de marketing en RR SS
- Guía de lectura con actividades complementarias
- Entrevistas con los autores

15 x 23 cm, 376 págs.
ISBN: 979-13-87664-63-3
THEMA: Y-FHD
PVP: 21,90 euros / Rústica

TEMÁTICA:
Ficción histórica, Bletchley Park, *coming-of-age,* espionaje, máquina Enigma, relaciones familiares, misterio, héroes ocultos, aventuras, hermanos, amistad, secretos, madurez.

CÓDIGOS, ESPÍAS Y SECRETOS FAMILIARES EN EL CORAZÓN DE BLETCHLEY PARK

Verano de 1940. El mundo está en guerra. En estos días, no sabes en quién puedes confiar ni quién podría ser un espía secreto... Jakob Novis, un genio de las matemáticas, ha sido reclutado por el centro secreto de descifrado de códigos de Bletchley Park. Mientras Jakob trabaja para descifrar la máquina Enigma de los nazis, su hermana menor, Lizzie, está ocupada en su propia misión encubierta: encontrar a su madre.

Ruta Sepetys es una autora de ficción histórica aclamada internacionalmente y número uno en la lista de best sellers del *New York Times,* publicada en más de sesenta países y cuarenta idiomas. Sus novelas, como *Entre tonos de gris,* han ganado más de cuarenta premios literarios.

Steve Sheinkin es un aclamado autor de historias de no ficción trepidantes y cinematográficas. Entre sus galardones se incluyen un Newbery Honor, tres Boston Globe-Horn Book Awards, una medalla y un honor Sibert, y tres menciones como finalista del National Book Award.

LA ENFERMERA DEL BELLEVUE

Amanda Skenandore

EMBOLSILLO

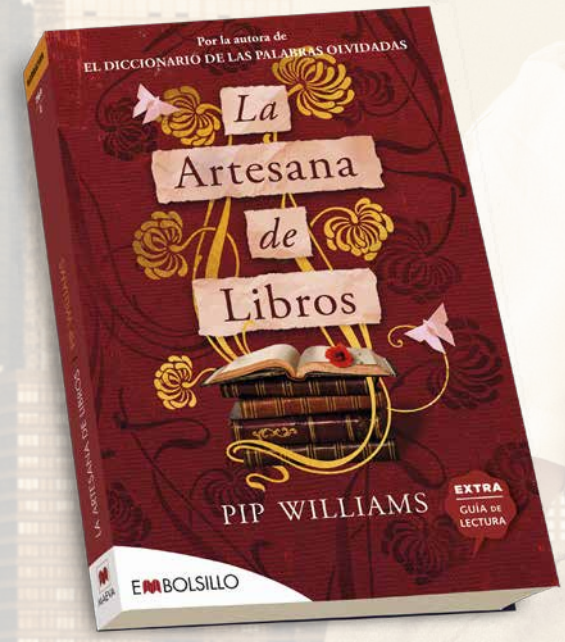
Una joven se abre paso en la primera escuela de enfermeras de Nueva York

12,5 x 19 cm, 448 págs.
ISBN: 978-84-18185-94-6
THEMA: FYT-FV
PVP: 12,90 euros / Bolsillo

TEMÁTICA:
La Edad Dorada, Nueva York, hospital Bellevue, intriga, enfermería, medicina.

LA ARTESANA DE LIBROS

Pip Williams



12,5 x 19 cm, 448 págs.
ISBN: 978-84-18185-96-0
THEMA: FYT-FV
PVP: 12,90 euros / Bolsillo

TEMÁTICA:
Liberación femenina, encuadernación, edición, Primera Guerra Mundial, Oxford.

Un homenaje a todos los que hacen posible que tengamos un libro entre las manos

LAS CHICAS DE MANHATTAN

Gill Paul

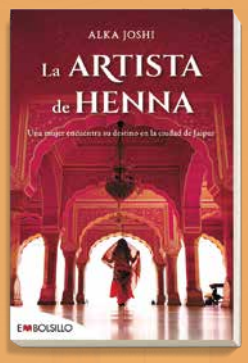
12,5 x 19 cm, 432 págs.
ISBN: 978-84-18185-95-3
THEMA: FYT-FBA
PVP: 12,90 euros / Bolsillo

TEMÁTICA:
Nueva York, 1920, Dorothy Parker, Ley Seca, feminismo.

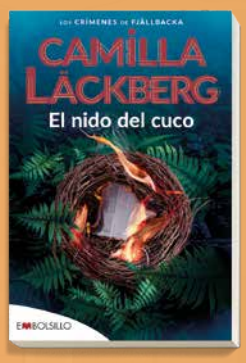
La ingeniosa escritora Dorothy Parker y sus amigas a la conquista de Nueva York

Es el momento de leer EMBOLSILLO.
Libros pequeños para grandes lectores

9 788418 185625

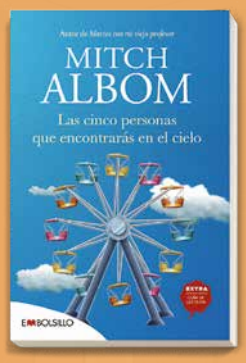


9 788418 185472



9 788418 185786

9 788416 087044



9 788415 140160

9 788418 185724

9 788418 185861

9 788418 185243

9 788415 140153

9 7884 8 185762

9 788418 185557

9 788418 185700

9 788418 185601

9 788418 185816

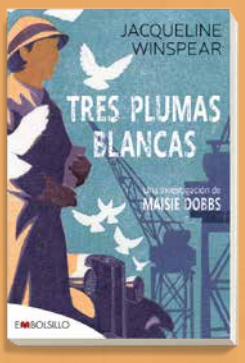
9 7884 8 185779

9 788418 185847

9 788418 185380

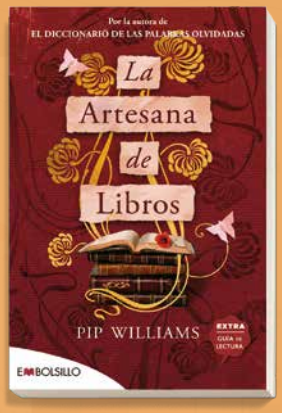
9 788418 185748

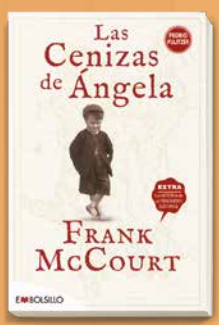
9 788418 185694

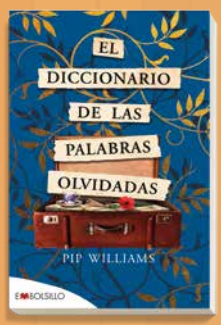


9 788418 185878

Grandes historias en formatos pequeños. Grandes libros EMBOLSILLO







Distribución SGEL LIBROS - LOGISTA
pedidos.libros.sgel@logista.com

MAEVA
www.maeva.es